

AVINCIS  
TRADIȚIE ȘI MODERNITATE



VILA DOBRUȘA  
DRĂGĂȘANI - ROMÂNIA

# Lumina zeilor

Universul cromatic al lui Emil Ciocoiu

Cu participarea pictorului Emil Ciocoiu



Emil Ciocoiu - "Trilogia Dobrușa" 2014-2015

*A fost o "dragoste la prima vedere" pentru tulburătoarele alegorii vizuale - rafinat exuberante cromatic - ale pictorului Ciocoiu.*

Ion Caramitru

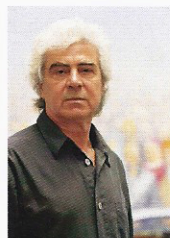
*Cei care intră prima dată într-o expoziție Emil Ciocoiu vor avea bucuria descoperirii unui artist cu o personalitate puternică și o operă unică, de respirație universală.*

Marius Tița



"Dor"

Pictorul Emil Ciocoiu s-a născut la 13 septembrie 1948, în localitatea Sasa de lângă Tg. Jiu. În 1974 a absolvit Academia de Artă "Nicolae Grigorescu" București, Secția Pictură, clasa profesorului Gheorghe Șaru, iar în 1980 s-a stabilit în Germania. A avut numeroase expoziții personale și participări la expoziții de grup și evenimente artistice din întreaga lume iar în 1996 a revenit pe simezele din România cu o mare expoziție personală la Muzeul Național de Artă al României. Au apărut două volume monografice dedicate pictorului, "Emil Ciocoiu" (Nicola Miceli, Edizioni Ghirlandina, Modena, 2003) și "Emil Ciocoiu Universul lui Emil Ciocoiu și Cosmosul din noi" (Marius Tița, București, 2008)



## Expoziții personale (selecție)

1994-2000 - Paris - Salon des independants  
1996-2000, 2007 - Paris - Salon d'automne  
1996 - Aachen - Palatul Primăriei - Sala de încoronare a regilor romano-germani, expoziție organizată cu ocazia decernării premiului Carol cel Mare (Karlspreis) Reginei Beatrix a Olandei, însoțit de lucrarea "Amfiteatrul Viitorului" de Emil Ciocoiu  
1996 - București, Muzeul Național de Artă al României  
1997 - Strasbourg - Parlamentul European  
2002 - Bruxelles - Cartierul general NATO, expoziție organizată de Misiunea Română pe lângă NATO, în scopul aderării României la acest organism  
2003 - Aachen - Aula Carolina - expoziția intitulată Visionen der Verständigung (Viziuni ale consensului), organizată în cadrul întâlnirii ecumenice Sant Egidio, a reprezentanților religiilor mondiale  
2005 - Berlin - I.C.R. "Titu Maiorescu", expoziția intitulată "Muzica în pictura românească"  
2005 - Aachen - Muzeul Ludwig Forum, expoziția intitulată "Verständigung" (Consens), prezentată de filosoful Hans Küng, întemeietorul Parlamentului mondial al noii etici

2006 - Bruxelles Palatul Berlaymont al Comisiei Europene, expoziția intitulată "Hommage a l'avenir", organizată de Misiunea Română de pe lângă Comisia Europeană în scopul promovării imaginii României  
2007 - București - Galeria Galateca, expoziția intitulată "Natura, Omul, Universul"  
2008 - București, Cluj, Craiova - Emil Ciocoiu "Pictor printre stele"  
2009 - București - Galeria Galateca și Sala Palatului, "Omagiul muzicii" - Festivalul Internațional George Enescu  
2010 - Berlin - Ambasada României  
2012 - București - Palatul Parlamentului  
2013 - București - Teatrul Național, expoziție retrospectivă

## LUCRĂRI ÎN PRINCIPALELE COLECȚII ȘI MUZEE

Köln - Colecția Televiziunii West Germane  
Den Haag - Colecția Casei Regale a Olandei  
Aman - Colecția Casei Regale a Iordaniei  
Aachen - Fundația Ludwig  
București - Muzeul Național de Artă  
Beijing - Muzeul Național al Chinei

## Emil Ciocoiu

Mariahilfstrasse 8,  
52062 Aachen Germany  
Mobil Germ 0049 1738657511  
Mobil Rom 0040 727122857  
[www.ciocoiu.eu](http://www.ciocoiu.eu)  
e-mail: [emil@ciocoiu.eu](mailto:emil@ciocoiu.eu)

# Lumina zeilor

## Universul cromatic al lui Emil Ciocoiu



1. Aspirație	2014	70x60
2. Pasărea de foc	2013	44x45
3. Regina nopții	2013	55x45
4. Amurg	2014	60x70
5. Măr înflorit	2015	70x60
6. Nuferi	2007	60x70
7. Pescăruși	2014	60x70
8. Maci și pietre	2013	60x70
9. Nefârșit în orange	1988	60x70
10. Trei flăcări	1988	80x70
11. Dimineață în grădină	2009	110x60
12. Dor	1985	70x90
13. Nefârșit albastru	1990	70x90
14. Primăvara	2015	100x100
15. Magnolia	2011	80x70
16. Mănăstirea Tismana	2009	60x80
17. Maci	2014	50x50
18. Iriși albi	2010	50x40
19. Toamnă	2014	50x60
20. Reflexe	2014	50x60